

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ул.Кремлевская, д.9, г.Казань, 420111



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН
МИНИСТРЛЫГЫ

Кремль ур., 9 нчы йорт, Казан шәһәре, 420111

Тел.: (843) 294-95-90, факс: (843) 292-93-51, e-mail: Minobr.Priemnaya@tatar.ru, сайт: mon.tatarstan.ru

08.02.2019 № исх-93/19

На № _____ от _____

**Начальникам
отделов образования
исполнительных комитетов
муниципальных образований
Республики Татарстан**

**Руководителям
профессиональных
образовательных организаций**

О региональном этапе Всероссийского конкурса
литературного творчества «Человек доброй воли»

Министерство образования и науки Республики Татарстан (далее – Министерство) для организации соответствующей работы направляет положение о республиканском этапе Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли».

Приложение: Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» на 6 л. в 1 экз.

Заместитель министра

А.М.Асадуллина

С.П.Федоров,
(843)294 95 69

002882

«Согласовано»

Начальник
управления МЧС России
по Республике Татарстан



Р.З. Хабибуллин

«___» _____ 20__ г.

«Согласовано»

Заместитель
министра
Татарстан – министр
образования и науки
Республики Татарстан



Р.Т. Бурганов

«___» _____ 20__ г.

«Утверждаю»

Председатель Совета
Татарстанского
республиканского
отделения ВДПО



Р.Р. Камалетдинов

«___» _____ 20__ г.

Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса литературного творчества «ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

Организатором регионального этапа всероссийского конкурса является Татарстанское республиканское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Главного управления МЧС России по Республике Татарстан, Министерства образования и науки Республики Татарстан.

Конкурс несет в себе большой потенциал как средство выражения личности, как нельзя лучше помогает проявить индивидуальность творческого человека, независимо от того, где и кем он работает, или где учится. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в обеспечении пожарной безопасности в России.

2. Цели конкурса:

- популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества как крупнейшей в России общественной, социально ориентированной организации в области пожарной безопасности;
- формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и профилактика правонарушений в области пожарной безопасности;

- создание положительного образа пожарных, добровольцев ВДПО;
- публичное признание деятельности высококвалифицированных работников ВДПО, пропаганда их самоотверженного труда и распространение передового опыта.

3. Задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых, развитие их авторского творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других ЧС;
- привлечение внимания и взрослых к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности;
- содействие социальной адаптации и самоопределению подростков, их профессиональная ориентация, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
- стимулирование деятельности средств массовой информации, информационных агентств и журналистов, активно освещающих деятельность пожарного добровольчества.

4. Участники конкурса

Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных учреждений, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13-15 лет;
- 16- 18лет

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

Для участия в конкурсе в Оргкомитет требуются:

1. Заявка по прилагаемой форме (в заявке указываются все авторы работы, заявка отправляется в электронном варианте).

2. Работы, присланные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

Все требуемые данные и конкурсные работы отправьте на электронный адрес с пометкой на конкурс «Человек доброй воли»: dpo_rt@mail.ru или по адресу: г.Казань 420054, ул. 2-ая Тихорецкая, 12 (здание ТРО ВДПО РТ, в кабинет специалиста по социально-ориентированной деятельности).

5. Порядок проведения конкурса

Конкурс проходит в два этапа:

Первый этап: **региональный** – январь до 30 апреля 2019 г.

Второй этап: **всероссийский** – с 1 мая до 31 июля 2019 г.

Конкурс проходит по 3 номинациям:

5.1. Номинация «Проза»

• **Рассказ** - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;

• **Сказка** - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);

• **Повесть** - эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.

5.2. Номинация «Поэзия»

Направления в номинации:

• **Стихотворение** – это поэтическое произведение, небольшого объема, написанное стихами небольшого объема

• **Басня** – небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием

• **Баллада** – это небольшой рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора

5.3. Номинация «Драматургия»

Направления в номинации:

• **Сценка** – это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни.

• **Сценарий** – это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника.

• **Пьеса, пьеса-сказка** – это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления, в основе которого лежит сказочный сюжет.

6. Тематика конкурсных работ:

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожарно-спасательный спорт.

6.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.6. История ВДПО.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

6.9. Героические действия пожарных-добровольцев.

6.10. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Конкурсные работы должны быть на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.

7.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимаются не более двух работ в разных номинациях. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.

7.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

7.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

7.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

7.6. Требования к конкурсным работам по номинациям:

7.6.1. Объем работ в Номинации «Проза» составляет:

- рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста;
- повесть - не более 15 страниц печатного текста.

7.6.2. Объем работ в Номинации «Поэзия» составляет:

- стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста;
- баллада - не более 5 страниц печатного текста.

7.6.3. Объем работ в Номинации «Драматургия» составляет:

- сценка - не более 3 страниц печатного текста;
- сценарий - не более 7 страниц печатного текста;
- пьеса, пьеса-сказка - не более 15 страниц печатного текста.

8. Критерии оценки конкурса

- соответствие заявленной теме;
- актуальность и значимость темы, связанной с проблематикой Конкурса;
- новизна и оригинальность подачи материала;
- аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- выразительность, точность и доступность языка изложения;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус;

9. Руководство конкурсом

Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет Татарстанского республиканского отделения Всероссийской общественной организации. Оргкомитет формирует состав жюри Конкурса.

9.1. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри регионального этапа Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия на региональном этапе;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации, ведомственных изданиях ВДПО и в сети Интернет.

9.2. Жюри конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на региональный этап в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса.
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест в любой номинации; специальные дипломы, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места в номинации;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете Конкурса.

10. Подведение итогов, награждение

Итоги подводятся согласно утвержденному Положению регионального этапа Всероссийского конкурса авторского творчества «Человек доброй воли».

В региональном этапе конкурса устанавливаются три призовых места в каждой номинации и категории. Победители награждаются грамотами и ценными подарками.

11. Финансирование

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами Республики Татарстан и муниципальными правовыми актами.

ЗАЯВКА

На участие в региональном этапе III Всероссийского конкурса авторского творчества «Человек доброй воли»

Направление: _____

Номинация: _____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, пишутся работы на двух авторов)

1	ФИО (полностью)	
2	Число, месяц и год рождения	
3	Домашний адрес	
4	Контактный телефон	
5	Адрес электронной почты	
6	Место учебы (школа, класс, вуз, суз, колледж и т.д.) или работы (организация, должность)	

(печать)

_____ (ФИО)